

# Kunstgeschiedenis



<b>Bladzijden:</b>	350 pp.
<b>Genre:</b>	Kunst & Cultuur
<b>Uitgever:</b>	Thoth, Uitgeverij
<b>ISBN:</b>	9789068685725
<b>Taal:</b>	Nederlands
<b>Auteur:</b>	Wessel Reinink
<b>Verschenen:</b>	01-04-2011

[Kunstgeschiedenis.pdf](#)

[Kunstgeschiedenis.epub](#)

Dit is geen gewone autobiografie. Wessel Reinink, jurist en kunsthistoricus, was niet alleen hoogleraar architectuurgeschiedenis, maar droeg ook verantwoordelijkheid voor het behoud van het grootste historische landgoed in het Groene Hart: Landgoed Linschoten. Terwijl een beeld geschetst wordt van het reilen en zeilen in de universitaire wereld en in die van de actieve zorg voor natuur, landbouw en monumenten, ligt de nadruk op de binnenkant van de persoon van de schrijver vanaf zijn vroegste jaren. Door de originele vorm waarin de auteur zijn levensverhaal vertelt en zijn openhartigheid krijgt de lezer een ongewoon diepgaande indruk van de psychologische wording van iemand die in de twintigste eeuw is opgegroeid. Een markant tijdsbeeld en een bijzondere inzicht in de ontwikkeling van een persoon.